

SE – 377

Version Code



**VI SEMESTER B.COM/B.B.A/B.H.M.
EXAMINATION, SEPTEMBER 2020
(CBCS) (F+R) (2016-17 and Onwards)
CREATIVITY AND INNOVATION**

815924

Question Booklet Sl. No.

Time Allowed : 3 Hours

Maximum Marks : 70

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

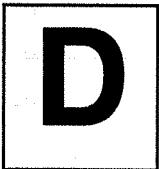
1. Immediately after the commencement of the Examination, you should check that this Booklet does not have any unprinted or torn or missing pages or items, etc. If any of the above defects is found, get it replaced by a Complete Question Booklet of the available series.
2. Write clearly the Question Booklet Version Code **A, B, C, D or E** in the appropriate space provided for the purpose, in the OMR Answer Sheet.
3. Enter the name of the Subject, Reg. No., Question Booklet version code and affix Signature on the OMR sheet. As the answer sheets are designed to suit the Optical Mark Reader (OMR) system, special care should be taken to fill those items accurately.
4. This Question Booklet contains **55** questions, **Part – A** contains **40** questions of **one** mark each. **Part – B** contains **15** questions of **two** marks **each**. **All** questions must be attempted. Each question contains four answers, among them one correct answer should be selected and shade the corresponding option in the OMR sheet.
5. All the answers should be marked only on the OMR sheet provided and only with a **black** or **blue** ink ball point pen. If more than one circle is shaded / wrongly shaded / half shaded for a given question no marks will be awarded.
6. Questions are in both English and Kannada. If any confusion arises in the Kannada version, please refer to the English version of the questions.
7. Immediately after the final bell indicating the closure of the examination, stop making any further markings in the OMR Answer Sheet. Be seated till the OMR Answer Sheet is collected. After handing over the OMR Answer Sheet to the Invigilator you may leave the examination hall.

गಮनिः : सुचनेगाले कन्नಡ आवृत्तियु ते प्रृष्ठद हिंभागदली मुद्रिस्तृप्तिरे.



SE – 377

ವರ್ಷನ್ ಕೋಡ್



ಅರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಕಾಂ. / ಬಿ.ಬಿ.ಎ. / ಬಿ.ಹೆಚ್.ಎಮ್.

ಪರೀಕ್ಷೆ, ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2020

(ಸಿಬಿಸಿಎಸ್) (ಎಫ್+ಆರ್) (2016-17 ಮತ್ತು ನಂತರದವರಿಗೆ)

ಸ್ವಜನಶೀಲತೆ ಮತ್ತು ನಾಬೀನ್ಯ

ಶಿ
ಷ್ಯ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
ಜ್ಯಾಮಿತಿ
ಖಾರ್ಚು
ಖಾರ್ಚು

ಗರಿಷ್ಠ ಸಮಯ : 3 ಘಣಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 70

ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡ ತಕ್ಷಣವೇ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿದೆ ಅಥವಾ ಹರಿದಿರುವ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಪುಟ ಇಲ್ಲದಿರುವದು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಕ್ಕದ್ದು ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೇ ದೋಷ ಕಂಡುಬಂದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಬೇರೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿಕೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟದ್ದು.
2. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿಕೆಯ ವರ್ಷನ್ ಕೋಡ್ **A, B, C, D** ಅಥವಾ **E** ಯನ್ನು (OMR) ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಒದಗಿಸಲಾಗಿರುವ ಸೂಕ್ತಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬೇಕು.
3. ಉತ್ತರಪತ್ರಿಕೆಯ (ಬಿ.ಎಂ.ಆರ್.) ಮೇಲೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ವಿಷಯ, ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ವರ್ಷನ್ ಕೋಡ್ ಹಾಗೂ ಸಹಿಯನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಆಪಿಕಲ್ ಮಾರ್ಕ್ ರೀಡರ್ (OMR) ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಸದರಿ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಭೂತಿಕ ಮಾಡಬೇಕು.
4. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯು **55** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದು, ಎಭಾಗ–೧ **40** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನೊಂಡಿದ್ದು **BMS COLLEGE OF ENGINEERING & TECHNOLOGY** ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದು ಅಂತಹ ಹಾಗೂ ವಿಭಾಗ–೨ **15** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನೊಂಡಿದ್ದು ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಎರಡು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೂ ಉತ್ತರಿಸಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ನಾಲ್ಕು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸರಿಯಾದ ಒಂದು ಉತ್ತರವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಅಯ್ದು ಮಾಡಿದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬಿ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೋಡ್ ಮಾಡಬೇಕು.
5. ಎಲ್ಲಾ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ಒದಗಿಸಲಾದ ಬಿ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಕವ್ಯ ಅಥವಾ ನೀಲ ಶಾಯಿಯ ಬಾಲ ಪಾಯಿಲಂಟ್ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿಂದ ಗುರುತು ಮಾಡಬೇಕು. ಒಂದು ಹೇಳಿ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಭೂತಿಕ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ / ತಪ್ಪಿ ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಭೂತಿಕ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ / ಅರ್ಥ ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಭೂತಿಕ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿಯಾವುದೇ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
6. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಕನ್ನಡ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹ ಉಂಟಾದರೆ, ದಯವಿಟ್ಟು ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು.
7. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮುಕ್ತಾಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಅಂತಿಮ ಘಂಟೆ ಬಾರಿಸಿದ ತಕ್ಷಣವೇ (OMR) ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನಾವುದೇ ಗುರುತು ಮಾಡುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು. ಕೊರಡಿಯ ಮೇಲ್ಮೈಚಾರಕರು ಒಂದು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ (OMR) ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಪತ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬವರಿಗೂ ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಆಸನದಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿತಿರುತ್ತದ್ದು. ಕೊರಡಿಯ ಮೇಲ್ಮೈಚಾರಕರ ವಶಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ (OMR) ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ ನಂತರ ನೀವು ಪರೀಕ್ಷೆ ಕೊರಡಿಯಿಂದ ಹೊರ ಹೋಗಬಹುದು.

Note : English version of the instructions is printed on the front page of this booklet.



PART - A

విభాగ - ఐ

Answer all the questions. Each carries 1 mark.

$$(1 \times 40 = 40)$$

1. Lotus temple is located in

 - a) Maharashtra
 - b) Mumbai
 - c) Bihar
 - d) New Delhi

Lotus temple ఇరువుదు

- a) ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ
b) ಮುಂಬೈ
c) ಬಿಹಾರ್
d) ಹೊಸ ದೆಹಲಿ

ಕನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪಿಠಾಮಹ

- a) ವೇದವ್ಯಾಸ b) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
c) ಕನಕದಾಸ d) ಪುರಂದರದಾಸ

3. Financing through _____ means sourcing funds from a third party, agreeing to pay the money back, with interest, by a future date.

- a) Money b) Credit c) Debt d) Loan

ಮೂಲಕ ಹಣಕಾಸಿನ ನೆರಪು ಎಂದರೆ ಮೂರನೇಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ಹಣವನ್ನು ಸೋಸಿಸಿಗೊಂಡು ಅಂತಹ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಹಣ ಪಡೆಯುವುದು ಒಪ್ಪಬಹುದು.

- a) ಹೆಣ್ಣು b) ಜಮ್ಮಾ c) ಮುಣಿ d) ಸಾಲ

SPACE FOR ROUGH WORK

D



4. Expand NVCA.

- a) National Venture Capital Association
- b) National Venture Cash Association
- c) Normal Venture Cash Association
- d) National Valid Capital Association

NVCA ವಿಸ್ತರಿಸಿ.

- a) National Venture Capital Association
- b) National Venture Cash Association
- c) Normal Venture Cash Association
- d) National Valid Capital Association

5. Buddhist scriptures are in which language ?

- | | | | |
|-----------------------------------|---------|------------|----------|
| a) Hindi | b) Pali | c) Bengali | d) Urdu |
| ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥ ಯಾವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದೆ ? | | | |
| a) ಹಿಂದಿ | b) ಪಾಳಿ | c) ಬೆಂಗಾಳಿ | d) ಉದ್ರು |

6. Redefinition characteristics of creativity implies

- a) Ability to see old things in new way
- b) New things in old way
- c) Ability to grasp
- d) Novelty

ಸೃಜನತೀಲತೆಯ ಮರುವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು

- a) ಹಳೆಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ ನೋಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ
- b) ಹೊಸ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹಳೆಯದಾಗಿ ನೋಡುವುದು
- c) ಗ್ರಹಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ
- d) ನವೀನತೆ

SPACE FOR ROUGH WORK

D





7. The act of turning new and imaginative ideas into reality

- a) Creativity
- b) Motivation
- c) Leadership
- d) All of the above

ಒಂದು ಹೊಸ ಮತ್ತು ಕಾಲ್ವಿಕ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪಸ್ತಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ತರುವುದನ್ನು _____ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

- a) ಸೃಜನತೀಲತೆ
- b) ಪ್ರೇರಣೆ
- c) ನಾಯಕತ್ವ
- d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

8. _____ is usually undertaken during childhood.

- a) Questioning
- b) Examining
- c) Answering
- d) None

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ.

- a) ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡುವುದು
- b) ಪರೀಕ್ಷೆಸ್ವರುವುದು
- c) ಉತ್ತರಿಸುವುದು
- d) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

9. Airtel ringtone is composed by

- a) A. R. Rahman
- b) Shankar Mahadevan
- c) Amit Tripathi
- d) Shaan

ಪಟ್ಟೆಲ್ ರಿಂಗ್‌ಟನ್‌ನ ಸಂಯೋಜಿಸಿದವರು

- a) ಎ.ಆರ್.ರಹಮಾನ್
- b) ಶಂಕರ್ ಮಹಾದೇವನ್
- c) ಅಮಿತ್ ತ್ರಿಪಾಠಿ
- d) ಶಾನ್

BMSCW LIBRARY

10. Cafe Coffee Day founded in the year

- a) 1986
- b) 1996
- c) 2006
- d) 2016

ಕೆಫೆ ಕಾಫ್ಫಿ ಡೇ ಅರಂಭವಾದ ವರ್ಷ

- a) 1986
- b) 1996
- c) 2006
- d) 2016

11. Bismillah Khan is popular for playing

- a) Sitar
- b) Flute
- c) Shehanai
- d) Veena

ಬಿಸ್ಮಿಲ್ಲಾ ಖಾನ್ ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಜನಪ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ?

- a) ಸಿತಾರ್
- b) ಪೂಲ್ಟ್
- c) ಶೆಹಾನೈ
- d) ವೀನಾ

SPACE FOR ROUGH WORK



12. The popular tele-serial 'Malgudi Days' was directed by

- | | |
|------------------|------------------|
| a) Ananth Nag | b) Shankar Nag |
| c) Aishwarya Nag | d) Arundathi Nag |

ಜನಪ್ರಿಯ ಧಾರಾವಾಹಿ 'ಮಾಲಗ್ಡಿ ಡೇಸ್' ನ ನಿರ್ದೇಶಕರು

- | | |
|-----------------|-----------------|
| a) ಅನಂತ್ ನಾಗ್ | b) ಶಂಕರ್ ನಾಗ್ |
| c) ಐಶ್ವರ್ಯ ನಾಗ್ | d) ಅರುಂಧತಿ ನಾಗ್ |

13. 'Innovation' is derived from the Latin word

- | | | | |
|---------------|--------------|-------------|-----------|
| a) Innovation | b) Innovatus | c) Innovity | d) Innova |
|---------------|--------------|-------------|-----------|

'Innovation'(ನವಪ್ರವರ್ತನೆ) ಎಂಬುದು _____ ಲ್ಯಾಟಿನ್ ಪದದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

- | | | | |
|---------------|--------------|-------------|-----------|
| a) Innovation | b) Innovatus | c) Innovity | d) Innova |
|---------------|--------------|-------------|-----------|

14. Folk paintings are diverse in

- | | | | |
|----------|----------|-------------|--------------|
| a) India | b) China | c) Pakistan | d) Sri Lanka |
|----------|----------|-------------|--------------|

ಜಾನಪದ ಚಿತ್ರಕಲೆಯು _____ ನಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ.

- | | | | |
|---------|--------------------|--------------|-------------|
| a) ಭಾರತ | b) ಚೀನ್ | c) ಪಾಕಿಸ್ತಾನ | d) ಶ್ರೀಲಂಕಾ |
|---------|--------------------|--------------|-------------|

15. Rabindranatha Tagore was the first non-European winner of Nobel Prize awarded for

- | | | | |
|---------------|-----------------|--------------|--------|
| a) Literature | b) Architecture | c) Sculpture | d) Art |
|---------------|-----------------|--------------|--------|

ರಬಿಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರ್ ರವರು _____ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ನೋಬೆಲ್ ಒಪ್ಪಮಾನ ಗೆದ್ದಂತಹ ವೊದಲ ಯೂರೋಪಿಯನ್ನೇತರರು.

- | | | | |
|------------|----------------|-----------------|--------|
| a) ಸಾಹಿತ್ಯ | b) ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ | c) ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ | d) ಕಲೆ |
|------------|----------------|-----------------|--------|

16. Who is the brand ambassador for advertising Bigbasket ?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| a) Amir Khan | b) Sharukh Khan |
| c) Abhishek Bachchan | d) Salman Khan |

ಬಿಗ್ ಬಾಸ್ಟೆಚ್ ಜಾಹೀರಾತಿಗೆ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿರುವವರು

- | | |
|-------------------|-----------------|
| a) ಅಮೀರ್ ಖಾನ್ | b) ಶಾರುಖ್ ಖಾನ್ |
| c) ಅಭಿಷೇಕ್ ಬಚ್ಚನ್ | d) ಸಲ್ಮಾನ್ ಖಾನ್ |

SPACE FOR ROUGH WORK



17. 'Natya Tarangini' is a school for which Indian dance form ?

- a) Bharatanatyam
- b) Kuchipudi
- c) Khathakali
- d) Manipuri

'ನಾಟ್ಯತರಂಗಿಣೆ' ಇದು ಭಾರತದ ಯಾವ ನೃತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಶಾಲೆಯಾಗಿದೆ ?

- a) ಭರತನಾಟ್ಯಂ
- b) ಕೊಚಿಪುಡಿ
- c) ಕಥಕ್ಕಳಿ
- d) ಮಣಿಪುರಿ

18. _____ is legal monopoly.

- a) Patent
- b) AGMARK
- c) Brand
- d) Copyright

_____ ಕಾನೂನುಬಧ್ಯ ವಿಕಸನ್ಯಾಮ್ಯ.

- a) ಪೇಟೆಂಟ್
- b) ಅಗ್ರಮಾರ್ಕ್
- c) ಬ್ರಾಂಡ್
- d) ಕಾಪಿರೈಟ್

19. Udaya TV is owned by

- a) Sneha Television Network
- b) Sun Network
- c) Udaya Netwrok
- d) Colors Network

ಉದಯ ಟಿ.ವಿ.ಯ ಮಾಲಿಕತ್ವ ಹೊಂದಿದವರು

- a) ಸ್ನೇಹ ಟೆಲಿವಿಷನ್ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್
- b) ಸನ್ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್
- c) ಉದಯ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್
- d) ಕಲರ್ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್

20. Kannada Movie "Samskara" was based on novel by

- a) Girish Karnad
- b) Chandrashekara Kambara
- c) P. Lankesh
- d) U. R. Ananthamurthy

ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರ "ಸಂಸ್ಕಾರ" ಕ್ಷೇತ್ರ ಆಧಾರವಾದ ಕಾದಂಬರಿ ಬರೆದವರು

- a) ಗಿರೀಶ್ ಕಾನಾರ್ಡ್
- b) ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ
- c) ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್
- d) ಯು. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ

SPACE FOR ROUGH WORK



21. Which is first talkie film in India ?

a) Pundalik

b) Alam Ara

c) Sant Tukaram

d) Raja Harishchandra

ಇದು ಭಾರತದ ಮೊದಲ ಮಾತನಾಡುವ ಚಿತ್ರ

a) ಪುಂಡಲಿಕ್

b) ಅಲಂ ಅರ

c) ಸಂತ್ ತುಕರಾಮ್

d) ರಾಜ ಹರಿಷ್ಚಂದ್ರ

22. Which language got highest Gnanapeetha award in literature ?

a) Marathi

b) Kannada

c) Hindi

d) Telugu

ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಾಷೆಗೆ ಅತಿಹೆಚ್ಚು ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರಕಿದೆ ?

a) ಮರಾಠಿ

b) ಕನ್ನಡ

c) ಹಿಂದಿ

d) ತೆಲುಗು

23. _____ paintings are hand made paintings.

a) Miniature

b) Phad

c) Warli

d) Folk

a) ಚಿಕಣಿ

ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳು ಕ್ಯಾಲಿಂಡ ಮಾಡದ ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳು.

b) ಘ್ರಾಡ್

LIBRARY

c) ವರ್ಲಿ

d) ಜಾನಪದ

24. "Kalamkari" art work is done using a

a) Pen

b) Pencil

c) Sketch

d) Paint

"ಕಲಂಕಾರಿ" ಚಿತ್ರಕಲೆ ಯಾವುದನ್ನು ಬಳಸಿ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ ?

a) ಪೆನ್

b) ಪೆನ್ಸಿಲ್

c) ಸ್ಕೆಚ್

d) ಪ್ರೈಂಟ್

25. Which style of painting developed during Humayun's time ?

a) Arab style

b) Iran style

c) Moghal style

d) Aryan style

ಯಾವ ಶೈಲಿಯ ಚಿತ್ರಕಲೆಯು ಹುಮಾಯುನ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಹೊಂದಿತು ?

a) ಅರಬ್ ಶೈಲಿ

b) ಇರಾನ್ ಶೈಲಿ

c) ಮೊಹಳ್ಳೆ ಶೈಲಿ

d) ಆರ್ಯನ್ ಶೈಲಿ

SPACE FOR ROUGH WORK

26. The Kannada film industry popularly known as

- a) Bollywood b) Sandlewood c) Both

ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಹೀಗೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ
a) ಬಾಲಿವುಡ್ b) ಸ್ಟಾಂಡಲ್ ಪ್ರಡ್

- d) None

d) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

27. "Verification" is the largest state of solution which belongs to

- a) 1st stage b) 2nd stage c) 3rd stage

"ಪರಿಶೀಲನೆಯು" ಕ್ಷಯಾಶೀಲತೆಯ ಯಾವ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದೆ?

- a) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತ b) ಎರಡನೇ ಹಂತ c) ಮೂರನೇ ಹಂತ

- d) 4th stage

d) ನಾಲ್ಕನೇ ಹಂತ

28. The elements of creativity include

- a) Fluency b) Flexibility
c) Orientation d) All of the above

ಸ್ವಜನಶೀಲತೆಯ ಅಂಶಗಳು

- a) ನಿರ್ಗಳತೆ
c) ದೃಷ್ಟಿಕೋನ

- b) ನಮ್ಮತೆ
d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

29. Who is the CEO of "Flipkart" ?

- a) Nikhil Saxena b) Binny Bansal c) Sachin Mehra d) Nitin Sharma

"Flipkart" ನ CEO ಯಾರು ?

- a) ನಿಶಿಲ್ ಸಕ್ಕೇನ b) ಬಿನ್ನಿ ಬನ್ಸಾಲ್ c) ಸಚಿನ್ ಮೆಹ್ರಾ d) ನಿತಿನ್ ಶರ್ಮ

30. In which city ola cab was introduced for the 1st time ?

- a) Mumbai b) Bengaluru c) Delhi d) Chennai

ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಓಲಾ ಕ್ಯಾಬ್ ಆರಂಭವಾದ ನಗರ

- a) ಮುಂಬೈ b) ಬೆಂಗಳೂರು c) ದೆಹಲಿ d) ಚೆನ್ನೈ

31. _____ innovation includes creation of new goods and services.

- a) Technical b) Process
c) Administrative d) All of the above

ನವಪ್ರವರ್ತನೆಯ ಯಾವ ವಿಧವು ಹೊಸ ಸರಕು ಮತ್ತು ಸೇವೆಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತದೆ ?

- a) ತಾಂತ್ರಿಕ
c) ಆಡಳಿತಾರ್ಥಕ
- b) ಪ್ರಕ್ರಿಯ
d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

SPACE FOR ROUGH WORK



32. World Intellectual Property Organization was established in

- a) 1967 b) 1965 c) 1987 d) 1975

ವಿಶ್ವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಅಸ್ತಿ ಸಂಘಟನೆ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದ ವರ್ಷ

- a) 1967 b) 1965 c) 1987 d) 1975

33. Who found Microsoft ?

- a) Albert b) Steve Jobs c) Billgates d) None

Microsoft ನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದವರು

- a) ಅಲ್ಬರ್ಟ್ b) ಸ್ಟೇವ್ ಜಾಬ್ಸ್ c) ಬಿಲ್‌ಗೇಟ್ಸ್ d) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

34. Narayana Murthy is the founder of

- a) WIPRO b) Accenture c) Airtel d) Infosys

ನಾರಾಯಣ ಮೂರ್ತಿ ಯಾವುದನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು ?

- a) WIPRO b) Accenture c) Airtel d) Infosys

35. Patachithra is a traditional painting of _____ India.

- a) Odissa b) Madhya Pradesh

- c) Rajasthan d) Maharashtra

BMCW LIBRARY
ಪಟಚಿತ್ರ ಭಾರತದ ಯಾವ ಸ್ಥಳದ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಚಿತ್ರಕಲೆ ?

- a) ಒಡಿಸ್ಸಾ b) ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ

- c) ರಾಜಸ್ಥಾನ್ d) ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ

36. "Bharatanatyam" is a dance form of

- a) Jammu and Kashmir b) Rajasthan

- c) Tamil Nadu d) Uttar Pradesh

"ಭರತನಾಟ್ಯಂ" ಇದು ಎಲ್ಲಿಯ ನೃತ್ಯ ಶೈಲಿ ?

- a) ಜಮ್ಮು ಮತ್ತು ಕಾಶ್ಮೀರ b) ರಾಜಸ್ಥಾನ್

- c) ತಮிழನಾಡು d) ಉತ್ತರಪ್ರದೇಶ

SPACE FOR ROUGH WORK



37. Which of these dance is performed on the edge of brass plate ?

ఈ స్వత్సరింఖల్ని యావుదు కింతులేయ తచ్చెయ అంచినల్ని ప్రదర్శిస్తున్నాడో?

38. The oldest Indian language is

- a) Punjabi b) Tamil c) Telugu d) Hindi

ಅತ್ಯಂತ ಹಳೆಯ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆ

- a) ಪಂಚಾಬಿ b) ತಮಿಳು c) ತೆಲುಗು d) ಹಿಂದಿ

39. "Intellectual Property Rights" protect the use of information that are

- a) Ethical value
 - b) Unethical value
 - c) Social value
 - d) Commercial value

“Intellectual Property Rights” ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ

- a) ನೈತಿಕ ಮೌಲ್ಯ
c) ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯ
b) ಅನೈತಿಕ ಮೌಲ್ಯ
d) ವಾಣಿಜ್ಯ ಮೌಲ್ಯ

40. In India the literary work is protected until

- a) Life time of the author
 - b) 25 years after the death of the author
 - c) 40 years after the death of the author
 - d) 60 years after the death of the author

ಬಾರತದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ

- a) ಲೇವಿಕನ್ ಜೀವಿತಾವಧಿ
 b) ಲೇವಿಕನ್ ಮರಣದ ನಂತರ 25 ವರ್ಷಗಳು
 c) ಲೇವಿಕನ್ ಮರಣದ ನಂತರ 40 ವರ್ಷಗಳು
 d) ಲೇವಿಕನ್ ಮರಣದ ನಂತರ 60 ವರ್ಷಗಳು

SPACE FOR ROUGH WORK

D



PART – B

ಎಭಾಗ - ಬಿ

Answer all the questions. Each carries 2 marks.

(2×15=30)

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಅಂಕಗಳು.

41. Dr. M. S. Subbalakshmi has distinguished in the field of

- a) Dance b) Boxing c) Sports d) Music

ಡಾ॥ ಎಂ. ಎಸ್. ಸುಬ್ಜಲಕ್ಷ್ಮಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಕ್ಷೇತ್ರ

- a) ನೃತ್ಯ b) ಬಾಕ್ಸಿಂಗ್ c) ಕ್ರಿಡೆ d) ಸಂಗೀತ

42. CCD's founded by

- a) Patu Kesawan b) Rajkumar

CCD ಯ ಆರಂಭಕರ್ತರು

- a) ಪಟು ಕೇಸವನ್ b) ರಾಜಕುಮಾರ್
c) ವಿ. ಜಿ. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ d) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

43. Who is the "Indian Michael Jackson" ?

- a) Remo D'souza b) Tiger Shroff
c) Prabhudeva d) None

"ಭಾರತದ ಮೈಕಲ್ ಜಾಕ್ಸನ್" ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವರು

- a) ರೆಮೋ ಡಿಸೋಜ b) ಟ್ರಿಗೆರ್ ಶ್ರುತ್ತ
c) ಪ್ರಭುದೇವ d) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

SPACE FOR ROUGH WORK

D

44. S. P. Balasubramanyam is

- a) Indian Playback Singer
- b) Actor
- c) Music Composer
- d) All of the above

ಎಸ್. ಪಿ. ಬಾಲಸುಭ್ರಮಣ್ಯಂ

- a) ಭಾರತದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಗಾಯಕ
- c) ಸಂಗೀತ ಸಂಯೋಜಕ

45. Expand CGI.

- a) Computer Generated Imagery
- c) Computer Generated Interface

CGI ವಿಸ್ತರಿಸಿ.

- a) Computer Generated Imagery
- c) Computer Generated Interface

46. Which is not an intellectual property law ?

- a) Customs Act, 1962
- c) Patent Act, 1970

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಬೌದ್ಧಿಕ ಅಸ್ತಿ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ ?

- a) ಕಸ್ಟಮ್ಸ್ ಆಕ್ಟ್, 1962
- c) ಪೇಟೆಂಟ್ ಕಾಯಿದೆ, 1970

- BMSCW LIBRARY*
- b) Trade Mark Act, 1999
 - d) Design Act, 2000

- b) ವ್ಯಾಪಾರ ಚಿಹ್ನೆ ಕಾಯಿದೆ, 1999
- d) ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾಯಿದೆ, 2000

47. The symbol of Maharaja of Air India is

- a) Copyright
- c) Trademark
- d) All of the above

ಏರ್ ಇಂಡಿಯಾದ ಮಹಾರಾಜ ಚಿಹ್ನೆಯು _____

ಅಗಿದೆ.

- a) ಕೃತಿಸ್ಥಾಪ್ಯ
- c) ವ್ಯಾಪಾರ ಚಿಹ್ನೆ
- d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

SPACE FOR ROUGH WORK



48. Expand WIPO.

- a) World Intellectual Patent Organisation
- b) World Intellectual Proprietary Organisation
- c) World Intellectual Property Organisation
- d) World Intellectual Performance Organisation

WIPO ಏಸ್‌ಪಿಎಸ್.

- a) World Intellectual Patent Organisation
- b) World Intellectual Proprietary Organisation
- c) World Intellectual Property Organisation
- d) World Intellectual Performance Organisation

49. "SCAMPER" in that 'R' stands for

- | | |
|--------------|------------|
| a) Reference | b) Reverse |
| c) Reuse | d) Reject |
- BMSCW LIBRARY*
- a) Reference
 - b) Reverse
 - c) Reuse
 - d) Reject

50. Where is Charminar built ?

- | | |
|-----------|----------------|
| a) Agra | b) Hyderabad |
| c) Punjab | d) Maharashtra |

ಚಾರ್ಮಿನಾರ್ ಎಲ್ಲೊ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ ?

- | | |
|-----------|---------------|
| a) ಅಗ್ರಾ | b) ಹೈದರಾಬಾದ್ |
| c) ಪಂಜಾಬ್ | d) ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ |

SPACE FOR ROUGH WORK

1. King Fisher industry was headed by

- a) Mukesh Ambani
- b) Sumith Mehra
- c) Vijay Malya
- d) Narayana Murthy

ಕಿಂಗ್ ಫಿಷರ್ ಕೆರ್ನಲ್ ಮಾಲೀಕ್

- a) ಮುಹೇಶ್ ಅಂಬಾನಿ
- b) ಸುಮಿತ್ರ ಮೇಹ್ರಾ
- c) ವಿಜಯ ಮಲ್ಯಾ
- d) ನಾರಾಯಣ ಮರ್ತುಂದ್ರಿ

52. What is the full form of MTR ?

- a) Mandya Tiffen Restaurant
- b) Mavalli Tiffen Room
- c) Mandya Trading Room
- d) None of these

MTR ನ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರು

- a) Mandya Tiffen Restaurant
- b) Mavalli Tiffen Room
- c) Mandya Trading Room
- d) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

53. Karnataka is famous for the dance form

- a) Bharatanatyam b) Kathakali
- c) Yakshagana d) Kuchipudi
- a) ಭರತನಾಟ್ಯಂ b) ಕಥಕ್ಕಳಿ
- c) ಯಕ್ಷಗಾನ d) ಕೂಚಿಪುಡಿ

BMS CW LIBRARY

54. "Panchatantra" is written by

- a) Kalidasa b) Vishnusharma c) Tulasidasa d) All the above
- "ಪಂಚತಂತ್ರ" ಬರೆದವರು
- a) ಕಾಳಿದಾಸ b) ವಿಷ್ಣುಶರ್ಮ c) ತುಳಸಿದಾಸ d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

55. Namma metro was introduced in the following city.

- a) Mysuru b) Mangaluru c) Hubballi d) Bengaluru
- ನಮ್ಮೆ ಮೆಟ್ರೋ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ನಗರದಲ್ಲಿ ಆರಂಭಿಸಿದೆ?
- a) ಮೈಸೂರು b) ಮಂಗಳೂರು c) ಹುಬ್ಬಳಿ d) ಬೆಂಗಳೂರು

SPACE FOR ROUGH WORK

BMSCW LIBRARY